

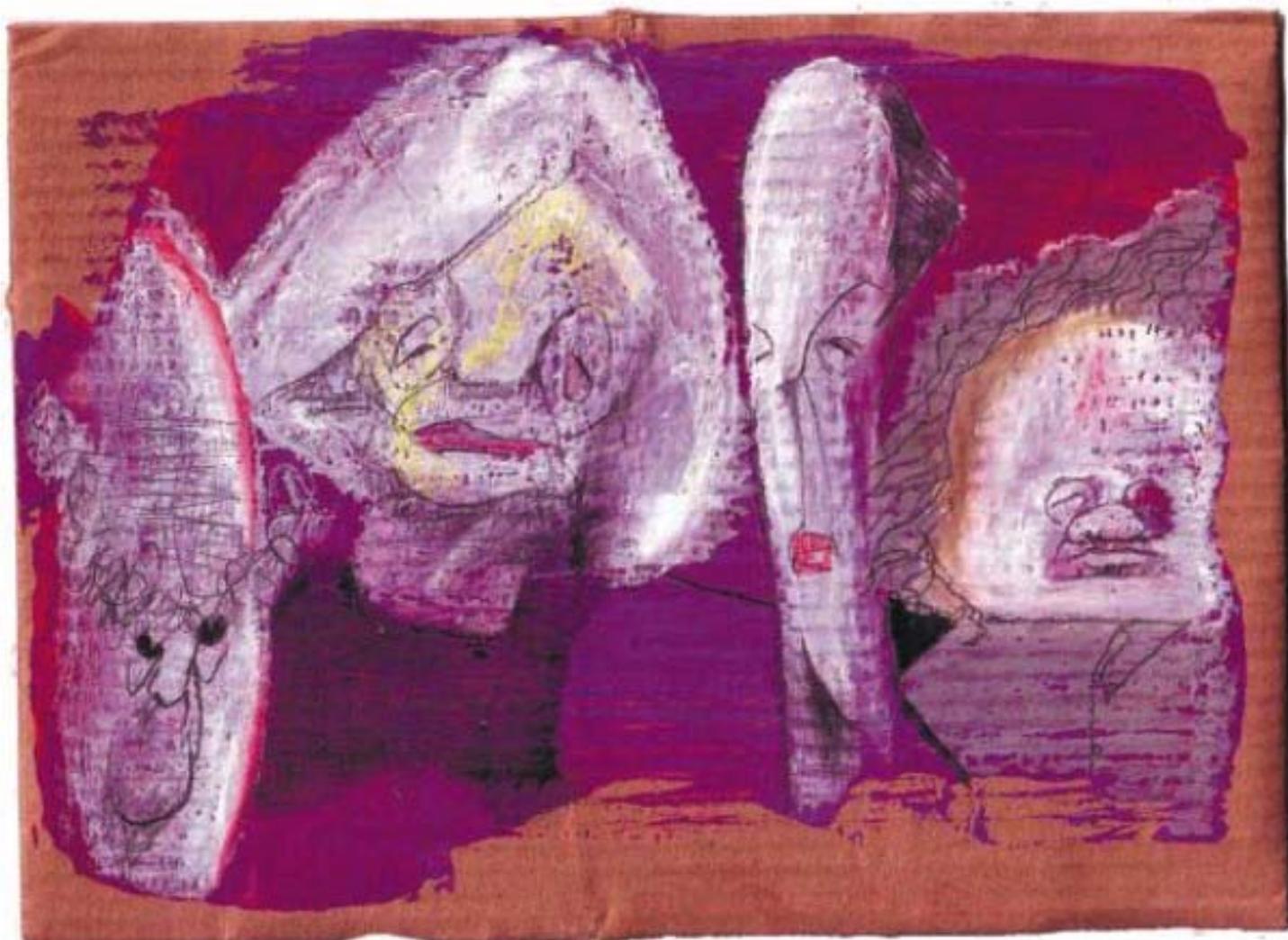
Rango del artículo | 26 jun 2012 | El País (Andalucía) | WINSTON MANRIQUE SABOGAL | Madrid

28 autores eligen sus hijos predilectos

Escritores como Vargas Llosa, Ferlosio, Marías, Matute, Piglia o Marsé designan en un libro insólito los fragmentos de sus obras que consideran más representativos

La editora busca "redibujar parte de las letras en español sin prejuicios"

Este es un viaje a los aleph de 28 escritores a través de sus propias voces. A los lugares elegidos por ellos por condensar lo más representativo, logrado, emblemático o preferido de su creación literaria. Todo en 757 páginas a bordo de Mil bosques en una bellota (Duomo), un libro a cargo de Valerie Miles después de casi cinco años en los que convenció a estos escritores de crear una especie de autorretrato literario. "Una suerte de testamento en el que a través de sus pasajes elegidos ellos se presentan y dicen: 'Este soy yo'", resume la editora y periodista neoyorquina cuya relación con la literatura en español va camino de cumplir dos décadas.



Rafael Sánchez Ferlosio, Ana María Matute, Javier Marías y Ricardo Piglia, vistos por Sciammarella.

Impreso y distribuido por NewspaperDirect | www.newspaperdirect.com, US/Can: 1.877.980.4040, Intern: 800.6364.6364 | Derechos de reproducción y protegido por la ley.